

# IL NUOVO CORRIERE DELL'AMIATA

**NCAmiata@gmail.com**

**Periodico di informazione del comprensorio amiatino**

Il Nuovo Corriere dell'Amiata Anno XIX n° 6 - Giugno - Agosto 2018, Euro 2  
Spedizione in A.P. - 45% - AUT. 003 - ART. 2 comma 20/B legge 662/96 dc-Grosseto

Seguiteci anche su [www.ncamiata.it](http://www.ncamiata.it)

# ESTATE '18



**SPECIALE  
ESTATE:  
TUTTI  
I PROGRAMMI  
DEI COMUNI  
AMIATINI**



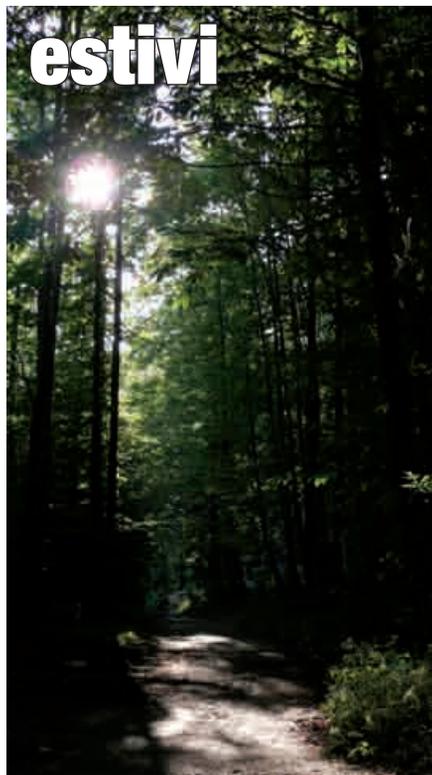
**LEONARDO  
DA VINCI  
A SANTA FIORA?  
UNA MISTERIOSA  
SOMIGLIANZA**

## Appuntamenti estivi

Paolo Benedetti

La montagna acquisisce in estate un interesse particolare, sia per il clima mite che caratterizza i mesi di giugno luglio e agosto, sia per gli eventi, molteplici ed eterogenei, che si svolgono alle sue pendici. Questo periodo è infatti caratterizzato da eventi culturali e da appuntamenti tradizionali che da molti anni portano l'Amiata a essere meta di molti villeggianti. Feste medievali, appuntamenti musicali e culturali, festival eno-gastronomici, due palii, rendono la nostra montagna un luogo dove è piacevole trascorrere l'estate, anche solo per una passeggiata al fresco nei suoi boschi. Abbiamo deciso di dedicare questo numero a tutti, (o quasi), gli eventi che faranno parte di quest'estate amiatina, sperando che sia di consiglio durante le calde serate di luglio e agosto.

La scelta degli eventi è eterogenea, e gli eventi sono molti, tanto che a volte si trovano più eventi di interesse nello stesso finesettimana, forse con una migliore comunicazione tra comune e



comune si riuscirebbe a organizzare al meglio l'organizzazione degli appuntamenti. L'importante resta però valorizzare e far conoscere al meglio il nostro meraviglioso territorio.

### Il nuovo corriere dell'Amiata

Anno XIX, numero 6  
Giugno - Agosto 2018  
Mensile dell'Associazione culturale omonima senza fini di lucro  
Associato al CRIC

**Produzione:** C&P Adver  
Mario Papalini  
**Edizioni:** effigi 0564 967139  
Iscrizione al Tribunale di Grosseto n. 9  
depositata il 26.11.2001  
Iscrizione al ROC n° 12763

**Direttore responsabile:** Fiora Bonelli,  
Via del Gallaccino, 58033  
Castel del Piano,  
Tel. 0564 955044,  
effeefeesse@tiscali.it

**Segreteria di redazione:**  
Paolo Benedetti 333 3652915  
Valeria Cenni 320 0404625  
email ncamiata@gmail.com;

**Redazione e sede:** c/o  
"Consultacultura"  
di Santa Fiora, Via Marconi 93, 58037  
Santa Fiora

e-mail: consultacultura@libero.it,  
Tel. e fax 0564 977113  
sito web: www.consultacultura.org

**Pubblicità:** C&P Adver,  
tel. 0564 916798  
e-mail: cpadver@mac.com

**Fondatori:** Fiora Bonelli, Franco Ceccarelli, Marzio Mambrini, Lucio Niccolai e Mario Papalini.

**Progetto grafico:** Mario Papalini

**Impaginazione:** C&P Adver, Arcidosso.

**Stampa:** Tipografia Ceccarelli

Località Campo Morino, Aquapendente (VT)

**Redazione:** Comitato recupero artistico storico di Castel del Piano, Fiora Bonelli, Marzio Mambrini, Paola Bartolacci, Paolo Benedetti, Carlo Bencini, Sebastiano Cortese, Roberto Tonini, Aurelio Visconti, Giuseppe Corlito, Daniele Palmieri, Jori Cherubini, Alessandro Ercolani, Teodora Dominici, Adriano Crescenzi, Giuseppe Serafini.

**Foto di copertina:** Daniele Badini

**Fotografie:** Archivio de Il Nuovo Corriere dell'Amiata, Daniele Badini

**Abbonamento annuo:** 20€, da versare su c.c. postale n. 22584551 intestato a "Il nuovo corriere dell'Amiata", Via Marconi 93, 58037 Santa Fiora, o tramite bonifico bancario (IBAN IT31R076011430000022584551) specificando la causale del versamento e il numero del giornale dal quale si vuole che l'abbonamento abbia corso

Socio ordinario: 20 € - Socio straordinario: oltre 20 € - Socio sostenitore: oltre 100 €.

**Soci sostenitori:** Consultacultura, Comunità Montana, Unibon, Coop Unione Amiatina, Consorzio Forestale Amiata, Comune di Castel del Piano, Amiata Auto (Castel del Piano), Corsini Biscotti (Castel del Piano), Usi Civici Cellena, Centro Accoglienza "E. Balducci" di Zugliano.

**OTTICA LOMBINI**



Piazza Indipendenza 5, Arcidosso (GR)  
Tel. 0564 967440  
arcidosso@otticacolombini.it  
info@otticacolombini.it

**LOCANDA DEL DOMBI**  
CUCINA TIPICA



**Pizzeria - Trattoria**  
Piazza Garibaldi, 7  
Castel del Piano (GR)  
Tel. 0564 973122



# CONAD

 **upim**



**Orario continuato fino alle ore 20.00**  
**Domenica e festivi ore 9.00-13.00**

**Arcidosso (Gr) via Risorgimento 76**  
**Montepulciano (Si) via E. Bernabei 4/A**

**C**ultura, eccellenze del territorio, escursioni e sport, l'estate badenga ne ha per tutti i gusti.

Una dei maggiori eventi del mese di luglio è stata l'Offerta dei Censi, svoltasi dal 6 all'8 luglio, che ha visto il borgo medievale di Abbadia tornare indietro nel tempo con rappresentazioni storiche, tamburi e degustazioni di piatti tipici medievali. A partire dal 16 luglio gli appuntamenti musicali di **Abbadia in musica** allieranno tutta l'estate. Dal 21 al 29 luglio si svolgerà il **Festival in abbazia**: convegni, mostre, presentazioni ed eventi culturali all'interno della storica cornice dell'Abbadia del S.S. Salvatore. Il fine settimana 27-29 luglio vedrà il **Francigena Folk Festival** riportare ad

Abbadia musiche, sapori e approfondimenti del festival che già da anni attira molti visitatori, amiatini e non. Ma anche tanto sport nell'estate di Abbadia: dopo gli eventi di giugno (il torneo di volley **XXIV Trofeo Salicone** - Amiata per Norcia, la gara di mountain bike **MTB Cross Country**, il **Summer Camp di Geo-chimica** e il raduno **Sport Cars Amiata**), il 15 luglio si svolgerà il **Campionato Toscana di Enduro** e il 22 la **Salitredici**. L'evento *clou* di agosto sarà sicuramente **Ferra il Bosko**, il celebre evento che oramai da anni caratterizza il Ferragosto amiatino. Non mancheranno però tanti altri eventi d'interesse, come la **Notte bianca** sabato 11 agosto, **Calici di vino** il 19 e dal 24 al 26 il **Mountain Beer Fest**.

## Cultura & tradizioni

- 14 Luglio, giornate intere al Museo minerario *Hanno sparato a Togliatti* - Una giornata per ricordare i 70 anni dall'attentato a Togliatti e i morti del 1948 di Abbadia
- 14 Luglio, giornate intere centro storico *Sub umbra castanearum* - Presentazioni, incontri e approfondimenti culturali
- 21-29 Luglio, giornate intere *Festival in Abbazia* - Musica, intrattenimento e buona cucina
- 2 Agosto, ore 17:30 Teatro Servadio *La gentilezza che cambia le relazioni*
- 8 Agosto, ore 17:30 Teatro Servadio *Lecture di Dante Alighieri* - La Divina Commedia spiegata dal prof. Massimo Seriacopi. Accompagnamento musicale a cura del prof. Daniele Fabbrini e del prof. Pier Paolo Romani e letture recitate
- 9 Agosto, ore 17:30, chiesa Santa Croce *Divina commedia per bambini* - La divina Commedia adattata dal prof. Massimo Seriacopi appositamente per i più piccoli, con illustrazioni e laboratori grafici
- 11 Agosto, ore 17:30, chiesa Santa Croce *Divina commedia per bambini*
- 14 Agosto, ore 17:30, Teatro Servadio *Lecture di Dante Alighieri*

## Musica & spettacoli

- 16-26 Luglio, ore 20:45, viale Roma e via Cavour *Abbadia in musica* - Ogni sera musica dal vivo, pianobar concerti tra i locali del centro e le fresche passeggiate estive
- 30-31 Luglio, ore 20:45, viale Roma e via Cavour - *Abbadia in musica*
- 1 Agosto, ore 20:45, viale Roma e via Cavour - *Abbadia in musica*
- 2 Agosto, ore 21:30, piazza del mercato *Guarda che luna!* - Spettacolo musicale di Formula Nuova Arcadia
- 6 Agosto, ore 20:45, viale Roma e via Cavour - *Abbadia in musica*
- 7 Agosto, ore 21:30, viale Roma *Spettacolo di musica lirica*
- 8-9 Agosto, ore 21:30, monumento ai caduti *San Salvatore* - Spettacolo di cabaret con i comici di Zelig e Colorado
- 10 Agosto, ore 20:45, viale Roma e via Cavour - *Abbadia in musica*
- 10 Agosto, ore 21:00, viale Roma *Born to dance* - Spettacolo di danza con l'ass.ne Odissea
- 12 Agosto, ore 21:30, cinema teatro Amiata - *Spettacolo di danza classica*
- 13 Agosto, ore 20:45, viale Roma e via Cavour - *Abbadia in musica*
- 14 Agosto, ore 21:00, loc. Primo rifugio *Ferra il bosko* - L'appuntamento che celebra il Ferragosto in montagna, tra musica live, street food e campeggio tra i boschi di faggio (partenza ore 18:00 dall'Officina Meccanica)
- 15 Agosto, ore 20:45, viale Roma e via Cavour - *Abbadia in musica*
- 16 Agosto, ore 21:30, piazza del mercato *Concerto coreale G. P. da Palestrina*

## Folklore & gastronomia

- 13-15 Luglio, giornata intera viale Roma *Sapori del mondo* - Street food con i sapori del mondo
- 27-29 Luglio, giornate intere centro storico *Francigena folk festival* - Musica storia e sapori nel festival che celebra la Via Francigena e il mondo folk
- 3-5 Agosto, giornata intera centro storico *Terzieri in festa* - Enogastronomia, musica e cantine aperte
- 4-5 Agosto, giornate intere centro storico *Festa della filarmonica G. Puccini*
- 11 Agosto, ore 21:00 vie del centro

## Sport & natura

- 1 Luglio, giornata intera loc. Fonte Magria - *Finale regionale FIDASC*
- 12 Luglio, giornata intera piazza del mercato - *Burraco in piazza*
- 15 Luglio, giornata intera piazza del mercato - *Burraco in piazza*
- 15 Luglio, giornata intera impianti sportivi *Campionato toscano enduro MTB* - Percorsi da brivido, acrobazie e velocità adrenalinica tra i sentieri di montagna
- 22 Luglio, giornata intera, stadio comunale *Salitredici*
- 29 Luglio, ore 10:00, viale Roma *Raduno delle 500*
- 8 Agosto, ore 10:00 viale Roma, *Festival del bastardino* - Una giornata da trascorrere con gli amici a quattro zampe
- 19 Agosto, dalle 09:00 alle 14:00, stadio comunale *Trail dell'Amiata* - Correre in piena estate nei boschi dell'Amiata è una esperienza da non perdere
- 22 Agosto, giornate intere stadio comunale *Raduno tecnico regionale FIDAL* Inizia il Raduno Tecnico Regionale di atletica leggera nella nuova struttura dello stadio comunale "Orlando Campolmi" di Abbadia S. Salvatore che terminerà il 1 settembre 2018
- 25-26 Agosto, giornate intere stadio comunale *Campionato toscano Master*
- 23-26 Agosto, giornate intere, loc. 2° Rifugio *XIX Festival Bridge nel verde* - Rassegna di tornei di uno dei giochi di carte più celebri e più amati al mondo



**Santa Fiora** (Loc. Marroneto) 58037  
Via Di Giulio 98 • 0564 977788 cell.  
whatsapp 389 7656975  
hotellilcaminetto@gmail.com



**M**usica, enogastronomia, grandi nomi dello spettacolo. Arcidosso vola alto per il cartellone estivo, con un respiro internazionale da un lato e una valorizzazione delle sue risorse locali dall'altro.

Un'estate variegata e ricca di appuntamenti quella arcidoscina, che mette sul piatto un'offerta a largo spettro, per capoluogo e frazioni. Dall'esplosione di colori, musica e danze del **Calore della terra** al music festival **Clazz** che richiama nel paese amiatino artisti da tutto il mondo, fino a **Narrastorie**, il momento magico del racconto di strada ideato e condotto da Simone Cisticchi.

Una ricchezza di spettacoli unica e piena di novità che si spalma da luglio a agosto in un'estate che ha un calendario fittissimo anche per le borgate. Ognuna propone le sue specialità sia materiali che intellettuali: risorse archeologiche da studiare e presentare, la poesia e la luna spettacolare di Salaiola, il sentimento religioso con i suoi cerimoniali e riti. E poi i prodotti di questa terra: birra, ricotta, patata macchiaiola, panzanella. E le *kermesse* degli artisti arcidoscini, dai professionisti della corale Verdi, ai musicisti che propongono le canzoni griffate Arcidosso, fino ai dilettanti allo sbaraglio. E poi presentazione di libri, ipotesi sulle misteriose iscrizioni del castello aldobrandesco.

E ancora molto altro in un taccuino di appuntamenti che ad agosto si chiude con le solenni feste per la Madonna Incoronata, in attesa di un autunno ancora pieno di sorprese.

## Luglio

- Da giugno a settembre (Merigar)  
*Free class*: incontri per un primo contatto con le attività di Merigar
- 12- 24 (Arcidosso), Teatro degli Unanimi e paese  
*III Edizione Clazz International Music Festival – Classical Session*
- 13 (Arcidosso), enoteca l'Ora del Ghiotto, ore 18.00  
*Archeologia: caffè scienza – dalla terra ai castelli... Davanti ad un bicchiere di vino*
- 14 (Stribugliano)  
*X festa della birra e del maialino arrosto*
- 15 (Merigar)  
*Benvenuti a Merigar - Programma di visite guidate per conoscere Merigar*
- 20-22 (Merigar)  
*Le dieci chiavi d'oro della comunicazione*
- 20-22 (Arcidosso) parco del Tennis  
*II Edizione Di Vulcano Di Birra*
- 21 (Arcidosso), centro storico  
*Amiata street boulder - Gli street climber scaleranno le antichissime mura del centro storico di Arcidosso*
- 22 (Arcidosso)  
*Scopriamo l'amiata a cavallo... e a piedi - Organizzata da ASD Centro Equestre Ambasciator. Prenotazione obbligatoria entro il 20 luglio*
- 25 luglio - 6 agosto (Arcidosso), Teatro degli Unanimi e piazza San Leonardo  
*III Edizione Clazz International Music Festival – Jazz Session*
- 26 (Zancona), ore 18.00  
*Festa di Santa Anna*
- 28 (Montelaterone)  
*IX Edizione Come le Mine Fest*
- 28-29 (Arcidosso), impianti sportivi  
*VI Edizione 3Vs3 Arcidosso Boars - Torneo di basket 3 contro 3*
- 29 (Merigar)  
*Benvenuti a Merigar*

## Agosto

- 3-5 (Stribugliano)  
*Sagra della ricotta*
- 4 (Arcidosso), ore 18.00  
*Festa della Madonna della Neve*
- 4-12 (Arcidosso), impianti sportivi  
*Torneo del villeggiante*
- 5 (Merigar)  
*Benvenuti a Merigar*
- 8 (Arcidosso), piazza Cavallotti, ore 21.30  
*Spettacolo teatrale "No(t)te di vegliatura"*
- 9-12 (Bagnoli)  
*Incontrandosi sotto le stelle*
- 9 (Arcidosso), castello aldobrandesco, ore 18.00  
*Conferenza "Le singolari incisioni del castello aldobrandesco. Ipotesi e possibili interpretazioni"*
- 10 (Merigar)  
*Benvenuti a Merigar*
- 11 (Arcidosso)  
*Sotto le stelle - Passeggiata notturna con bivacco organizzata da ASD Centro Equestre Ambasciator. Prenotazione obbligatoria entro il 9 agosto*
- 11 (Salaiola)  
*XV Edizione Festa della Luna*
- 11 agosto (Arcidosso), sala consiliare  
*Presentazione del libro "La strage degli innocenti"*
- 13 (Arcidosso), parco del Pero, ore 21.00  
*Caperciatà al Pero*
- 14 (Arcidosso), parco del Pero, ore 21.00  
*XXXIV Serata Del Dilettante*
- 15 (Merigar)  
*Benvenuti a Merigar*
- 16 (Arcidosso), biblioteca comunale, ore 18.00  
*Presentazione del libro "Il cuore ha quasi sempre ragione" di Fulvia Perillo*
- 16 (Arcidosso), corso Toscana  
*Cena tra le note*
- 16-19 (le Macchie)  
*XII Edizione Sagra Della Patata Macchiaiola*
- 17 (Arcidosso), piazza Cavallotti, ore 21.00  
*Concerto della corale Giuseppe Verdi*
- 18 (Arcidosso), castello aldobrandesco, ore 18.00  
*Presentazione del libro "Francesco Tommencioni. Scritti"*
- 18 (Merigar)  
*Concerto di Roberto Cacciapaglia*
- 20-26 (Arcidosso), corte del castello, piazza Cavallotti e Montelaterone  
*III Edizione Di Narrastorie – Festival del racconto di strada*
- 23-26 (Arcidosso), parco del tennis  
*VIII Edizione Sagra della Panzanella*
- 24-26 (Arcidosso)  
*Festività in onore della Madonna Incoronata*
- 25 (Arcidosso)  
*XLIV Edizione Marcia del Capercio*
- 25-31 (Merigar)  
*Vacanze yoga - Una settimana rilassante e piacevole con yoga, meditazione e danze*
- 26 (Merigar)  
*Benvenuti a Merigar*

**Albergo Ristorante**  
da  
**VENERIO**  
Piazza Carducci 18  
58033 - Castel del Piano (GR)



Tel. e fax 0564 955244  
Cell. 347 6440076  
[www.davenerio.com](http://www.davenerio.com)

**C**astel del Piano, estate 2018. Due mesi e mezzo in cui quasi ogni giorno si propongono spettacoli, iniziative, manifestazioni. Sono due mesi in cui l'amministrazione comunale, le associazioni e le contrade mettono a disposizione di residenti e turisti modi per divertirsi, ma anche per conoscere quanto il territorio e la comunità possono offrire: musica, cultura, storia, prodotti tipici, ambiente, tradizioni.

La novità di questo 2018, poi, sono, per il mese di luglio, i **Venerdì in piazza Colonna** che mettono in vetrina l'artigianato migliore del paese, esaltando manualità e competenze insieme a musica per tutti i gusti. Nuova anche la prima **Sagra della**

**norcineria**, con stand gastronomici e musica. Piatti tipici, dalla carne di maiale al baccalà. E infine gli appuntamenti fissi: la **Domenica da cani**, esposizione canina aperta a tutte le razze, **Birragustando** a Montenero d'Orcia, il **concerto dei Cardellini**, l'evento **Gora summer festival**, la **festa country** e quella sotto il muretto, gli spettacoli di Odissea 2001 e il concerto della Rossini. E poi mercati e mercatini, teatro, incontri d'autore e presentazione di libri. Due mesi per caricarsi a modo per l'8 settembre, data del 50esimo palio delle contrade.

## Luglio

- 6 - ore 21:30  
"I Venerdì in Piazza Colonna"  
duo chitarra e violino, "Dal Sacro al Profano", da Vivaldi a Piazzolla
- 13 - ore 21:30  
"I Venerdì in Piazza Colonna"  
con i "De Gez" - Viaggio nella musica italiana e straniera
- 14-15 - campetto delle scuole medie  
"Festa Country"
- 20 - ore 21:30  
"I Venerdì in Piazza Colonna",  
duo "Sulla Cattiva Strada",  
salotto musicale d'autore
- 20 - ore 18:00, presso Casa Corsini  
"Da Plana Ferraria a Castel del Piano: l'Amiata occidentale tra X e XII secolo alla luce dell'archeologia"
- 20-22 - Parco del Tennis  
"1° Sagra della Norcineria Ciola" -  
Stand gastronomici e musica
- 22 luglio, P.zza, Carducci (Piazzone)  
"Una Domenica da Cani", esposizione  
canina aperta a tutte le razze
- 22 - ore 9:00, Piazza Garibaldi  
"Mercatino dell'Antiquariato";  
V.Veneto, "1° Raduno Fiat 500  
Club Italia"
- 27 - ore 21:30  
"I Venerdì in Piazza Colonna",  
"In viaggio con i Beatles"
- 27-29 - Montenero  
"VII Edizione BIRRAGUSTANDO"
- 28 - ore 21:30, Piazza Garibaldi  
Concerto de "I Cardellini  
del Fontanino"

## Agosto

- 1 - ore 21.30, Piazza Garibaldi  
"DILETTANDO, Dilettanti allo  
Sbaraglio", un evento coinvolgente  
che da quindici anni fa trascorrere  
momenti da protagonisti e residenti  
che si cimentano nell'ebbrezza del palco
- Ore 20:30, Sala del Corpo Filarmonico  
"G.Rossini"  
"Bagno di Gong, un avvolgente  
viaggio dentro noi stessi"
- 2-5 - Parco dei Cigni  
"Gora Summer Festival" - Quattro giorni  
di musica, mercatini e street food
- 3 - 3° edizione di "Notizie dall'Amiata  
- Dialoghi sulla Contemporaneità"
- 6 - ore 21:30, P.zza Carducci,  
(Piazzone)  
Viaggio nello swing italiano anni'50
- 7 - ore 20:00, Piazza Bellavista  
3° Edizione "#Canta che ti passa"  
concerto de "I Giaguari" e cena  
all'aperto
- 9 - ore 21:00, P.zza Vegni  
"Un Maledetto Imbroglione" -  
Commedia in due atti
- 10-11 - Parco del Tennis  
"Festa sotto il Muretto"
- 11-12 - ore 9:00, P.zza Garibaldi  
"Mercatino di filiera corta"
- 11 - "7° Castel del Piano al Tramonto"
- 13 - ore 21:30, P.zza Carducci  
(Piazzone)  
"Bron to Dance" - Spettacolo di ballo  
con oltre 100 Ballerini
- 14 - ore 21:30, P.zza Madonna  
"Concerto di Mezz'Agosto"
- Ore 21:00, "Levata del Sole"  
appuntamento in piazza Vegni per  
una camminata in notturna fino alla  
Vetta del Monte Amiata, per ammirare  
insieme il sorgere del sole
- 15 - ore 21:30, P.zza Garibaldi  
"9° Sfilata Canina"
- 17-18 - P.zza Colonna  
"1° Festa del Baccalà"
- 18 - ore 21:30, P.zza Garibaldi  
"Saturday Music" - Esibizione della  
Scuola di Musica "I.Fazzi"
- 25 -Notte bianca
- 26 - ore 9:00, P.zza Garibaldi  
Mercatino dell'Antiquariato
- 31 - ore 18:00  
"Trame Solidali" - Spettacolo  
itinerante con l'autore e narratore  
teatrale, Stefano Lucarelli e i musicisti  
Marco e Luciano Fontani.
- 8 - "50° palio delle contrade"



L'estate a Piancastagnaio non è mai stata così ricca di eventi. Giovedì 7 giugno sono state presentate, presso la saletta comunale, le attività che andranno a caratterizzare i mesi di giugno, luglio e agosto. Non sarà solo il Palio a farla da padrone, ma anche tanta musica e altre iniziative culturali. Il programma è stato il frutto della collaborazione tra Amministrazione Comunale, Magistrato delle Contrade, Pro Loco, Gestione Associata Biblioteche, Musei e Archivi Storici dell'Unione dei Comuni Amiata e Val d'Orcia. Mai come quest'anno si è cercato di dare risalto al territorio e alle sue eccellenze culturali e ambientali.

Presenti alla conferenza le due Assessorate Roberta Sancasciani (cultura, turismo e sport) ed Elisabetta Bensi (eventi e manifestazioni, istruzione e politiche sociali), la responsabile della segreteria comunale e pianificazione Caterina Capocchi, il presidente della filarmonica Egisto Cavallucci Gianluca Fé, il maestro Francesco Traversi, il Rettore del magistrato delle contrade Alessandro Bocchi e i due giovani del servizio civile Giulia Perini e Giacomo Bisconti.

“Anche quest'anno l'amministrazione comunale di Piancastagnaio ha voluto ancor di più incentrare gli eventi estivi sulla valorizzazione del territorio e delle eccellenze umane a esso riconducibili – hanno sottolineato le assessorate Bensi e Sancasciani – scegliendo artisti locali e ambientazioni ricavate nei luoghi più suggestivi del paese. Una proposta varia e di qualità, in sintonia con il tipo di turismo che sceglie Piancastagnaio e l'Amiata, dove gli eventi accompagneranno il visitatore e il cittadino durante la stagione estiva proponendo concerti, mostre d'arte, musica, sport, feste e momenti ludici. Il 2018 è anche un anno oltremodo significativo per Piancastagnaio: ricorre infatti il 150° anno dalla

fondazione della Filarmonica Egisto Cavallucci, non potevamo non che rendere omaggio alla ricorrenza, dando alla musica un particolare spazio nella programmazione, grazie anche alla presenza del maestro Francesco Traversi.

Un'estate dove il Palio e i suoi ritmi, scanditi dal protocollo dei festeggiamenti, che culmineranno con la corsa dedicata alla Madonna di San Pietro, ne saranno storico motivo portante, perché Piancastagnaio è costituito da quattro contrade e i loro popoli ne sono il cuore portante”.

La musica è sicuramente l'elemento caratterizzante del programma, anche in virtù dell'importante ricorrenza del **150° anniversario della Filarmonica Cavallucci**. Una musica dal respiro internazionale che già dal prossimo 10 giugno vedrà nuovamente sul palco del teatro comunale l'attesa esibizione dei giovani musicisti russi di **Recondite Armonie**, dove Piancastagnaio rimane l'unica tappa amiatina di un circuito che percorre le provincie di Grosseto e Siena. Poi il **Gran Galà di musica lirica** del maestro Francesco Traversi (11 agosto), dedicato alla figura del compianto prof. Vittorino Ricci Barbini. La Filarmonica sarà protagonista di tre concerti nel mese di luglio.

11 appuntamenti musicali, 2 mostre alla Rocca Aldobrandesca, le 4 feste delle Contrade di luglio, oltre a tutte le iniziative legate al Palio. 2 appuntamenti sportivi, 5 a tema sociale o religioso, 9 incontri culturali. Rispetto allo storico svolgimento degli eventi inerenti al Palio, quest'anno sono state apportate delle modifiche significative: il corteo storico si svolgerà il 16 agosto, mentre le cene propiziatorie delle Contrade si svolgeranno la serata del 17. Un'estate ricca di eventi eterogenei attende Piancastagnaio e i suoi cittadini e tutti coloro che ne vorranno fare parte.

## Luglio

- Dal 6 al 30, Rocca Aldobrandesca  
*Esposizione disegni* Ass.ne Polyanna
- 19-20-21-22, largo del coro  
*Festa del Cialdona* - Contrada Coro
- 22, lungo le vie del paese - ore 17.00  
*“Crescere con la musica”* e Junior Band di Santa Fiora
- Dal 23 al 29, piazza castello  
*Roccone Festival* - Contrada Castello
- 27, fonti di borgo - ore 17.30  
*“Novecento”* - Reading teatrale
- 28, biblioteca A. Ferrazzani - ore 16.30  
*Viaggio nel cibo: tra mente, cultura, letteratura e buone abitudini*
- 29, convento di S. Bartolomeo - ore 21.30  
*Guarda che luna* - Arcadia choir

## Agosto

- Dal 1 al 30,  
*Mostra “Incontri”* - Marco Filippetti e Angela Maria Rocco
- 2, LECCIO DELLE RIPE - ore 17.30  
*Perdono d'Assisi*
- 2, BIBLIOTECA A. FERRAZZANI - ore 21.00

### Presentazione libro “Verso la malavalle”

- 3, CENTRO STORICO - ore 19.00  
*A spasso con le Contrade* - Pro Loco
- 4, BIBLIOTECA A. FERRAZZANI - ore 17.30  
*Il viaggio. Sulla strada di Compostela*
- 4-5, PARCO SANTUARIO MADONNA DI SAN PIETRO  
*Festa della Famiglia*
- 5, SANTUARIO MADONNA DI SAN PIETRO - ore 9.30  
*Maratonina dell'Amiata - V edizione*
- 6, CONVENTO DI SAN BARTOLOMEO - ore 21.30  
*Concerto Arcadia Wind Orchestra*
- 8, PIAZZETTA EGISTO CAVALLUCCI - ore 16.30  
*Esposizione di quadri e presentazione libro “Il caso di Isabella Andrew”*
- 9, PIAZZA DELL'OROLOGIO - ore 21.45  
*Music and Movies*
- 10-11, SARAGIOLO - ore 21.00  
*Commedia Sotto le stelle*
- 11, PIAZZA CASTELLO, ore 21.30  
*Gran galà dell'opera*
- 12, GIARDINI NASINI - ore 17.30  
*Presentazione libro “Io, Licia e l'oscuro”*

- 13, BIBLIOTECA A. FERRAZZANI - ore 17.30  
*“L'imperatore Traiano dalla latinità a Dante Alighieri”*
- 14, SARAGIOLO  
*Dall'alba al tramonto* - Realizzazione tappeti di trucioli colorati
- 16-17, GIARDINI NASINI  
*Indietro nel tempo* - Mercatino dell'artigianato
- 17, BIBLIOTECA A. FERRAZZANI - ore 17.30  
*Musica per piccini* a cura della musicoterapista Tatiana Dondolini

### Palio delle contrade - Agosto

- 1 PIAZZA DELL'OROLOGIO - ore 21.00 - *Notte delle Bandiere*
- 10 PIAZZA DELL'OROLOGIO - ore 18.00 - *Presentazione del Palio*
- 12 PIAZZA CASTELLO - ore 21.00  
*Festa degli Statuti* - “Asta e Bacchetta”
- 16 SAN FILIPPO/SANTA MARIA ASSUNTA - ore 18.00  
*Traslazione dell'immagine della Madonna*
- CENTRO STORICO E VIE DEL PAESE - ore 21.00  
*Corteo Storico con Processione*
- 17 STADIO COMUNALE - ore 18.00  
*Provaccia*
- SEDI DELLE CONTRADE - ore 21.00 - *Cene propiziatorie*
- 18 MADONNA DI SAN PIETRO - ore 9.00 - *Santa Messa con benedizione del Palio*
- PALAZZO COMUNALE - ore 10.00  
*Segnatura dei fantini*
- PIAZZA DELL'OROLOGIO - ore 11.00 - *Presentazione dei fantini*
- VIE DEL PAESE - ore 16.00  
*Corteo storico*
- STADIO COMUNALE - ore 19.00  
*Corsa del Palio*



**C**ittadina arroccata tra le verdi faggete del Monte Amiata, con le vicine Arcidosso e Castel del Piano forma la triade da non perdere in termini di visita ai piccoli borghi storici dell'entroterra toscano. Stiamo parlando di Santa Fiora, un centro di recente definito "uno dei borghi più belli d'Italia" dall'associazione del Touring, che le ha assegnato per questo il celebre standard arancione. La città di Santa Fiora è un su e giù di lunghe stradine di pietra, passeggiando per le quali potrete catturare molti pittoreschi scorci very Instagram: tetti di cotto rosso, una natura rigogliosa, archi medioevali decorati dal gelsomino – che fiorisce proprio in questa stagione – e poi naturalmente la Peschiera, armonica vasca artificiale in pietra, di retaggio sforzesco, incastonata in un giardino botanico davvero suggestivo. Dopo le faticose salite, durante

le quali vi fermerete per riprendere fiato e per ammirare la maestosa parete di roccia viva che sorregge la parte alta del paese, raggiungerete Piazza Gribaldi, col suo castello, la torre dell'orologio e il Palazzo Comunale, che racchiude pregevoli affreschi. E poiché non si vive solo di senso estetico, potrete ristorarvi assaggiando tipicità toscane e un calice di buon vino in alcuni posticini decisamente da scoprire, come ad esempio l'Enoteca Aldobrandesca. Se invece vi trattenete più a lungo da queste parti, o perché no, ci abitate, ecco un calendario delle attività più importanti che riguarderanno il paese di Santa Fiora e le sue frazioni: tra passeggiate sportive, concerti di musica classica, esperienze enogastronomiche e le coloratissime sfilate medioevali, c'è di che tenersi impegnati sino ai primi di Settembre!

## Luglio

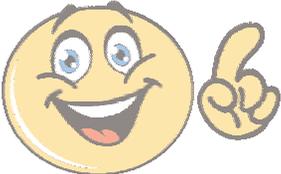
- 8 (Santa Fiora), 08:00 – 20:00  
*Raduno delle 500 e mostra dell'auto*
- 13 (Marroneto), 11:00 – 00:00  
*Marroneto a tutta birra*
- 15 (Santa Fiora) 08:00 – 18:00  
*Gara di tiro con l'arco storica – Sagitta*
- 21 (Teatro Comunale), 21:15 – 23:00  
*Festival Santa Fiora in musica - Massimo Quarta Recital*
- 22 (Santa Fiora), 08:00 – 18:00 *Teatro popolare*, 21:15 – 23:00 (Piazza Garibaldi)  
*Festival Santa Fiora in musica - Italian Brass Band*
- 23 (Convento della Santissima Trinità), 21:15 – 23:00  
*Festival Santa Fiora in musica - Quartetto Noûs*
- 28 (Santa Fiora), 08:00 – 18:00  
*Palio delle Sante*  
21:15 – 23:00 (Piazza del Borgo)  
*Festival Santa Fiora in musica - Orelle*
- 29 (Santa Fiora), 08:00 – 18:00  
*Festa patronale e fiera*  
09:20 (Santa Fiora)  
*Amiata un mondo d'acqua*  
21:15 – 23:00 (Teatro Comunale)  
*Festival Santa Fiora in musica - Quartetto Raro*
- 30 (Piazza del Borgo), 21:15 – 23:00  
*Festival Santa Fiora in musica - Quintessenza Brass*

## Agosto

- 1 (Auditorium della Peschiera), 21:15 – 23:00  
*Festival Santa Fiora in musica*
- 2 (Auditorium della Peschiera), 21:15 – 23:00  
*Festival Santa Fiora in musica*
- 3 09:30 – 13:00  
*Naturalmente Santa Fiora*  
21:15 – 23:00 (Auditorium della Peschiera)  
*Festival Santa Fiora in musica - Trio Bobo*
- 4 (Santa Fiora), 08:00 – 18:00  
*Concerto estivo, corale*
- 5 (Selva), 08:00 – 18:00 *Passeggiata delle fonti*
- 8 (Auditorium della Peschiera), 21:15 – 23:00  
*Festival Santa Fiora in musica - New Project Big Band e Marco Pierobon*
- 10 (Santa Fiora), 08:00 – 18:00  
*Moth Park – Festival di musica elettronica*
- 11 (Santa Fiora), 08:00 – 18:00  
*Passeggiata in montagna*  
08:00 – 18:00 (Santa Fiora)  
*Spettacolo teatrale*  
08:00 – 18:00 (Santa Fiora)  
*Sagra dell'acquacotta*  
21:15 – 23:00 (Auditorium della Peschiera)  
*Festival Santa Fiora in musica - Spira Mirabilis*
- 12 (Santa Fiora), 08:00 – 18:00 *Sagra dell'acquacotta*  
08:00 – 18:00 (Santa Fiora)  
*A tavola con gli Sforza*  
08:00 – 18:00 (Bagnolo)  
*Lavatoi in festa*
- 13 (Santa Fiora), 08:00 – 18:00 *Sagra dell'acquacotta*  
08:00 – 18:00 (Selva)
- *Festa del drago e sagra della cipolla*
- 14 (Santa Fiora), 08:00 – 18:00  
*Sagra dell'acquacotta*  
08:00 – 18:00 (Selva)  
*Festa del drago e sagra della cipolla*  
08:00 – 18:00 (Marroneto)  
*Festa dell'Assunta*
- 15 (Santa Fiora), 08:00 – 18:00 *Sagra dell'acquacotta*  
08:00 – 18:00 (Selva)  
*Festa del drago e sagra della cipolla*  
08:00 – 18:00 (Marroneto)  
*Festa dell'Assunta*  
08:00 – 18:00 (Santa Fiora)  
*Tradizionale tombola di ferragosto*  
08:00 – 18:00 (Santa Fiora)  
*Concerto di ferragosto*  
21:15 – 23:00 (Piazza Garibaldi)  
*Festival Santa Fiora in musica*
- 16 (Santa Fiora), 08:00 – 18:00  
*Sagra dell'acquacotta*
- 17 (Santa Fiora), 08:00 – 18:00  
*Sagra dell'acquacotta*  
08:00 – 18:00 (Santa Fiora)  
*Notte bianca*
- 18 (Auditorium della Peschiera), 21:15 – 23:00  
*Festival Santa Fiora in musica - 40° Buon Compleanno Minatori!!*
- 19 (Santa Fiora), 08:00 – 18:00  
*Sagra dell'acquacotta*  
17:00 – 19:00 (Teatro Comunale)  
*Festival Santa Fiora in musica - Spettacolo per Bambini*
- 21 (Teatro Comunale), 21:15 – 23:00  
*Festival Santa Fiora in musica*
- 25 (Piazza Garibaldi), 21:00 – 23:00  
*Festival Santa Fiora in musica - Concerto Ottoni*
- 26 (Selva), 08:00 – 18:00  
*Festival Santa Fiora in musica*

**PIZZERIA  
ROSTICCERIA**

**"Al Posto Giusto"**  
di Serena Fazzi



**PER ORDINI E PRENOTAZIONI:  
331 2951190**

**Via Davide Lazzaretti, 32  
Arcidosso (GR)**



## 3000 fedeli abbracciano il Santo Padre

*Una giornata storica per la comunità di Don Zeno*

Veronica Tancredi

**P**apa Francesco è arrivato in Toscana lo scorso 10 maggio, poche settimane dopo aver pubblicato la sua nuova esortazione apostolica "Gaudete et Exultate" sulla chiamata alla santità nel mondo contemporaneo. La visita toscana di Jorge Mario Bergoglio si è svolta in due tappe: prima a Nomadelfia, a pochi chilometri da Grosseto, per incontrare la comunità fondata da Don Zeno, poi a Loppiano, nel Valdarno, per visitare la Cittadella del Movimento dei Focolari.

Don Zeno Saltini (1900-1981) fondò la comunità di Nomadelfia, dal greco "Legge di fraternità", per accogliere i bambini abbandonati. Il terreno sui cui sorge il borgo e l'azienda agricola furono donati all'inizio degli anni cinquanta dalla contessa Maria Giovanna Albertini Pirelli. Oggi vivono qui una sessantina di famiglie, circa 300 persone, che seguono in maniera rigorosa i principi del Vangelo: non esiste proprietà privata, tutti lavorano e studiano all'interno della comunità, ogni famiglia accoglie figli in affidamento.

Dopo Woytila nel 1989, questa è la seconda visita a Nomadelfia da parte di un Pontefice. Una giornata storica che la comunità, su richiesta della Diocesi di Grosseto, ha aperto alla cittadinanza regalando a tutti un momento di gioia e di festa. I fedeli hanno cominciato ad arrivare a Nomadelfia alle prime luci dell'alba per prendere posto lungo le transenne: famiglie, gruppi delle parrocchie, tantissimi giovani venuti per salutare il Santo Padre e ricevere la Sua benedizione. Tra i fedeli c'era anche un gruppo di detenuti del carcere, accompagnati dai volontari.

Bergoglio è arrivato in elicottero alle 8 del mattino, come previsto, tra l'emozione e gli applausi del pubblico. Ad accoglierlo c'erano il vescovo di Grosseto Rodolfo Cetoloni, don Neri,



successore di Don Zeno, e Francesco Matterazzo, presidente di Nomadelfia. Il Pontefice è salito sulla papamobile e, per prima cosa, è andato a far visita al gruppo familiare del "Poggetto". Per l'occasione, la comunità ha chiesto al Papa di affidare due bambini alle rispettive famiglie, una cerimonia che si tiene ogni volta che un bambino viene preso in affidamento. Subito dopo il Pontefice si è recato nel vicino cimitero per pregare sulla tomba di Don Zeno e dei primi nomadelfi, poi è arrivato nella Sala "Don Zeno" dove ad aspettarlo c'erano le famiglie del borgo e le autorità locali. I bambini e i ragazzi di Nomadelfia si sono esibiti in uno spettacolo di musica e danze. Tutto la visita è stata seguita all'esterno attraverso un maxi schermo.

«Sono venuto qui nel ricordo di Don Zeno Saltini e per esprimere il mio incoraggiamento alla vostra comunità» – così Papa Francesco ha iniziato il suo discorso rivolgendosi ai nomadelfi. – «Vi ringrazio tanto per il

calore e il clima di famiglia con cui mi avete accolto. È stato un incontro breve ma carico di significato e di emozione; lo porterò con me, specialmente nella preghiera. Porterò i vostri volti, i volti di una grande famiglia col sapore schietto del Vangelo».

«Vi esorto a continuare questo stile di vita – ha proseguito il Pontefice – mediante la vostra limpida testimonianza cristiana. Di fronte alle sofferenze di bambini orfani o segnati dal disagio, Don Zeno comprese che l'unico linguaggio che essi comprendevano era quello dell'amore. Lui seppe individuare una peculiare forma di società dove non c'è spazio per l'isolamento o la solitudine, ma in cui vige il principio della collaborazione tra diverse famiglie, dove i membri si riconoscono fratelli nella fede. Così a Nomadelfia in risposta a una speciale vocazione del Signore, si stabiliscono legami ben più solidi di quelli della parentela». Dopo le preghiere finali, il Santo Padre ha impartito la benedizione a tutti i presenti.

Al termine dell'incontro, il Papa è risalito sulla papamobile per tornare all'elicottero. Le persone disposte ai lati del percorso hanno alzato le mani per salutarlo, come per stringerlo in un grande abbraccio. E poi la sorpresa finale durante il volo: i bambini del comune di Campagnatico dal campo sportivo hanno salutato il Santo Padre con palloncini bianchi e gialli. La giornata è stata resa possibile grazie a Nomadelfia, alla Diocesi di Grosseto, a tutti i volontari e alle forze dell'ordine che hanno vigilato sulla sicurezza. Tutto ha funzionato bene e si è svolto in un clima di pace e serenità, che il Papa ha trasmesso a tutti già prima del suo arrivo. Un bellissimo ricordo che tutti i partecipanti porteranno a lungo nel cuore.

di Francesco Paganucci  
Via Circonvallazione Nord 34  
58031 Arcidosso - (Gr)  
Tel. 0564 966019

Dal 23/06 al 15/07

# Leonardo da Vinci a Santa Fiora?

*Una misteriosa somiglianza  
dal sapore artistico - I PARTE*

Giada Rustici

**I**l viaggiatore, un po' spaesato, che porterà faticosamente il suo piede nella nostra Terra, rimarrà beatamente affascinato dalle nostre bellezze: la gente rústicamente burbera ma simpatica per natura, la ricchezza delle immense distese erbose, la brezza frizzantina di quel mistero e fascino trasmessi da una terra antica che ha molto a cui dar voce. E quello scaltro viaggiatore che percorrerà la Cassia a sud di Siena, oppure la vecchia Strada Statale Amiatina per colui che giunge dal capoluogo maremmano, scorgendo il ricordo del dolce territorio della Val d'Orcia, vedrà a poco a poco ergersi all'orizzonte il Monte Amiata, maestoso e silente, in una perpetua dormiveglia, che grazie alla sua natura vulcanica è dispensatore di ricchezze naturali. Dalle sue viscere ancora oggi sgorgano le acque calde ricche di zolfo o di altri minerali che sono state da sempre esaltate ed apprezzate per le loro capacità terapeutiche e costituiscono un'imponente ricchezza idrica che caratterizza da sempre questo rilievo vulcanico: non è un caso se l'origine del toponimo Amiata è stata da alcuni individuata nel latino ad meata, ossia «alle sorgenti».

Monte sacro agli Etruschi tuttora è ricco di fascino per i suoi boschi di abete, di castagno e di faggio, risonanti della musica degli animali liberi e padroni di se stessi, e nei quali si incastonano blocchi di roccia trachitica e, nascosto, cresce un ricco sottobosco abbondante di funghi, more, lamponi, bacche oltre a fiori di specie protetta come le orchidee: è dunque, il Monte Amiata, un angolo insolito e suggestivo nostra Terra, nel quale vivere in totale connubio con la natura. In un ambiente boscoso e ricco di acque come quello amiatino, sorge il paese di Santa Fiora, un piccolo borgo con un trascorso storico assai importante legato soprattutto alla famiglia degli Sforza.

Il fiume Fiora è l'elemento dominante di questo paese e sorge a 646 metri nella Peschiera, il bacino che raccoglie le acque del fiume e che custodisce un giardino quasi magico per la sua ricchezza vegetativa: utilizzata nel corso del Medioevo per la pesca delle trote, la Peschiera di Santa Fiora venne ristrutturata nel 1851 dalla famiglia Sforza, importante per il territorio, attraverso la costruzione di mura più alte. La grande vasca ospita ancora oggi varie specie ittiche ed ornitologiche

tra cui trote, germani e cigni. Proprio accanto ad essa sorge la Chiesa della Madonna delle Nevi, o Chiesa della Peschiera per l'appunto, dal cui pavimento è possibile scorgere la sorgente d'acqua del fiume Fiora, in cui un tempo venivano immerse le fedeli nuziali durante i riti matrimoniali, come segno di benedizione e buon augurio. Il nome della chiesa è legato alla leggenda di una nevicata avvenuta durante il periodo estivo, durante la quale l'immagine della Madonna venne portata via dalla sua nicchia e tornò per miracolo al suo posto da sola, lasciando le sue impronte sulla neve.

Il paesino di Santa Fiora però custodisce anche un altro incredibile segreto legato proprio a questa Chiesa: protagonista di questo insolito mistero è la sua arte, collegata, forse, al più grande genio, artistico e non solo, di tutti i tempi. Vale la pena, quantomeno per curiosità, avventurarsi in questa storia comunque avvincente e affascinante.

Qualche tempo fa, proprio nella Chiesa della Madonna delle Nevi, tra il sapore antico della storia e il soave rumore dell'acqua che scorre e trascina con sé gli eventi, una ricercatrice indipendente di Trieste, Daniela Fogar, fece una strabiliante scoperta legata all'arte conservata gelosamente dalla Chiesa. Si tratterebbe di un ritratto in affresco di San Girolamo, piuttosto mal conservato, che però nasconde un segreto profondo: il volto, il taglio degli occhi e lo sguardo sono straordinariamente simili a quelli del maestro toscano Leonardo da Vinci e rimandano immediatamente al suo unico autoritratto che è a noi pervenuto, quello custodito nella Biblioteca Reale di Torino e grazie al quale possiamo conoscere l'anatomia e i lineamenti del volto di Leonardo. Il ritratto è stato riscoperto solamente negli ultimi anni poiché era al tempo coperto e danneggiato da una trave che ne ha provocato un foro all'altezza esatta del braccio e che avrebbe cancellato le mani del santo, distruggendo per sempre ciò che sorreggeva. Le somiglianze con il presunto padre Leonardo da Vinci sono davvero straordinarie: i lineamenti del viso ed il braccio che si trova nella tipica posizione a V spesso utilizzata dal genio vinciano nei suoi studi anatomici sono tali da far pensare che sia stato realmente dipinto dalla stessa mano, o perlomeno simile.

*Continua...*

**Santa Fiora.** Strada Amiatina, Lavori conclusi, "Ma non hanno eliminato i pericoli".

**Arcidosso.** Salvaguardia dell'ambiente, ne parlano esperti e scienziati.

**Piancastagnaio.** Viale Roma, c'è la svolta, arrivano i soldi per i lavori.

**Abbadia San Salvatore.** Sostegno per gli affitti, domande in scadenza.

**Abbadia San Salvatore.** L'erba dello stadio Campolmi è di nuovo verde.

**Abbadia San Salvatore.** Slitta ancora l'arrivo della TAC.

**Amiata.** Comuni di Abbadia San Salvatore e Piancastagnaio, Contributi ad associazioni impegnate nel turismo sportivo.

**Castel del Piano.** Farmaco non prescritto "volevano risparmiare".

**Abbadia San Salvatore.** L'Amiata per Norcia, giocando a volley.

**Piancastagnaio.** Palio: Davide Bussatti è il nuovo mossiere, Drappellone affidato ad Alessandra Letteri.

**Arcidosso.** La Lega tuona: "Troppi episodi causati sempre dai soliti".

**Arcidosso.** Lite furiosa, sassate e speronamento, Denunciati in tre.

**Santa Fiora.** Bombe e stragi: la memoria del 1944.

**Piancastagnaio.** "Un mojito per la vita": il modo migliore di ricordare Enrico Eugeni.

**Arcidosso.** Marini replica "non siamo in stato di guerriglia".

**Castel del Piano.** Saggio della Scuola di musica con borsa di studio Avis.

**Monte Amiata.** Madonna degli scout: torna il pellegrinaggio.

**Arcidosso.** Gli storici pozzi tornano alla luce.

**Santa Fiora.** Dalla Regione 320mila euro per riqualificare sentieri e ambiente.

**Santa Fiora.** La Peschiera: trent'anni e festa in piazza.

**Santa Fiora.** Sentieri e ambienti, soldi dalla Regione per gli interventi.

**Arcidosso.** Parco del Tennis, in arrivo un restyling da mezzo milione.

**Arcidosso.** Un chip nel collare e l'App rintraccia il lupo nel Parco faunistico.

**Castel del Piano.** Aumento biglietti bus. Il Pd: "È irrispettoso".

**Amiata.** Arcidosso, Santa Fiora e Castel del Piano. Consiglieri di opposizione: nasce un coordinamento unitario.

# Cooperare è il miglior modo di competere

Ai dipendenti  
Ai Comitati delle Sezioni Soci  
Coop Unione Amiatina

Come ricorderete, questo è lo slogan che ha accompagnato i lavori della consulta delle sezioni soci nel novembre del 2014. Coop Amiatina e il suo Consiglio di Amministrazione sono fortemente convinti che questa affermazione fosse vera nel 2014 e che lo sia diventata ancora di più negli ultimi anni. È un momento non semplice per il nostro sistema e per il movimento cooperativo in generale. È un momento in cui riflessioni importanti e probabilmente non facili sono obbligatorie.

In questi ultimi anni l'azione della concorrenza è sempre più capillare e se ci trova deboli o impreparati, la responsabilità va ricercata all'interno del nostro sistema. È vitale per noi conservare i nostri tratti distintivi di vicinanza e di capacità di comprendere e rispondere ai bisogni dei nostri luoghi relazionandoci sempre di più con le persone e attraverso il presidio attento e costante del territorio. La prima azione concreta la facciamo nei nostri punti di vendita e con il lavoro dei nostri soci volontari.

Oltre all'abbandono di gran parte dei nostri giovani, che sentono di non trovare nei loro luoghi il loro futuro, assistiamo al progressivo impoverimento delle persone che ancora resistono e all'inserimento nel tessuto sociale di persone di etnie diverse che, per la prima volta, dopo secoli di pseudo isolamento, modificano equilibri e abitudini.

Nella nostra duplice veste di azienda che per sopravvivere deve produrre risultati positivi, e di cooperativa, intesa come insieme di persone che hanno come obiettivo quello di produrre

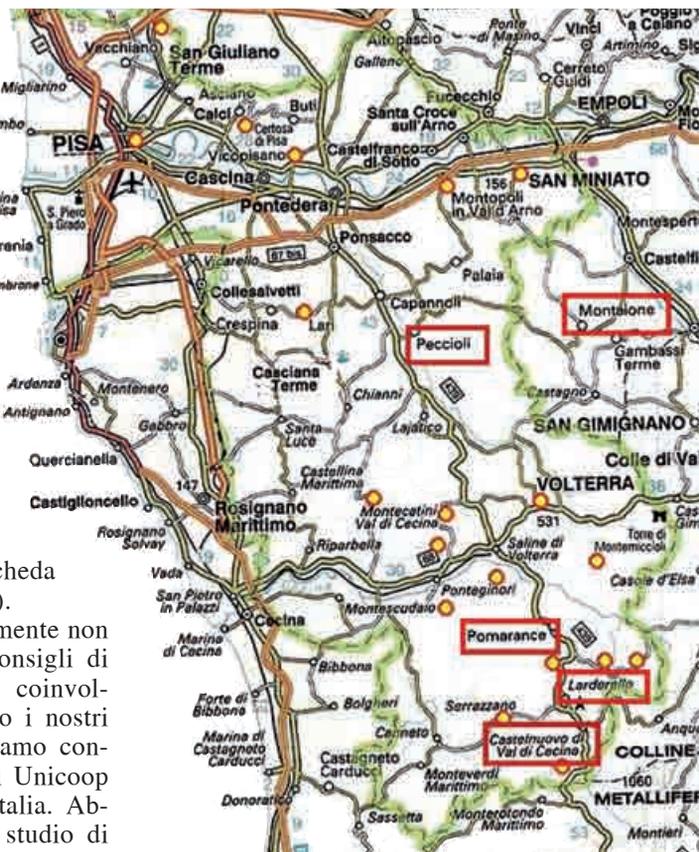
consapevolezza, socialità e solidarietà, abbiamo l'obbligo verso noi stessi e i nostri soci, di interpretare questo cambiamento, di capirlo e di cercare le soluzioni possibili.

Tenendo conto di tutto questo, nei mesi scorsi abbiamo avviato una serie di incontri ed elaborato un piano di fattibilità per verificare in maniera attenta e ponderata, la possibilità di un'integrazione tra la nostra Cooperativa e la Coop Valdicecina. (Allegata alla lettera trovate una breve scheda descrittiva della Cooperativa).

Il nostro confronto ovviamente non si è limitato ai rispettivi Consigli di Amministrazione. Abbiamo coinvolto nella verifica del progetto i nostri Organismi di sistema. Ci siamo confrontati con la presidenza di Unicoop Firenze e di Coop Centro Italia. Abbiamo inoltre richiesto uno studio di fattibilità alla società di revisione Ria Grant Thornton.

Ancor prima che tutti i nostri interlocutori ci confortassero e supportassero sul progetto di integrazione, l'idea di unire due cooperative che hanno tanto in comune e che operano in territori molto simili, ci sembrava un modo efficace per tradurre nei fatti l'idea di una cooperazione attiva e propositiva, più attrezzata per dare una risposta concreta alle istanze dei giovani e alla loro legittima speranza di futuro il più delle volte disattesa.

Il Consiglio di Amministrazione di Coop Unione Amiatina nella seduta di martedì 19 giugno 2018 ha quindi deliberato a favore del progetto di inte-



grazione dando mandato al presidente di dare seguito ai passaggi successivi.

Verrete costantemente informati sul progetto appena avviato che si concluderà il 31 dicembre 2018, in seguito all'approvazione delle Assemblee dei Soci, che si svolgeranno dal mese di settembre in avanti.

So di poter contare sulla collaborazione di tutti voi e questo mi conforta e mi sostiene ancor più di tutte le verifiche effettuate.

*Il Presidente*  
Fabrizio Banchi Bagnore  
li 2 luglio 2018

## SCHEDA COOP VALDICECINA

Rag. sociale: Coop tra Consumatori Riunite Valdicecina-Valdera  
Presidente: Katia Taddei

Anno	Soci	Dipendenti	Negozi	Vendite (€)
2010	9.185	45	5	15.979.000,00
2011	9.362	48	5	16.659.000,00
2012	9.499	48	6	17.354.000,00
2013	9.590	52	5	17.564.814,00
2014	9.732	53	5	17.791.000,00
2015	9.948	53	5	18.717.000,00
2016	10.199	55	5	19.757.000,00
2017	10.420	58	5	20.148.000,00

# Un Mojito per la vita

Giuseppe Serafini

**G**rande successo a Piancastagnaio per la settima edizione di un *Mojito per la vita*, una festa interamente dedicata all'Associazione Italiana per la Ricerca contro il Cancro in memoria dello scomparso Enrico Eugeni, vigile del fuoco morto cinquantenne nel 2011 a causa di un male incurabile. Enrico era anche un grande contradaio del Coro ed era una persona che ha lasciato in tutti un grande rimpianto. La manifestazione – realizzata con l'ausilio della contrada del Coro, del Magistrato delle contrade, dei Vigili del Fuoco di Piancastagnaio, ed il patrocinio dell'amministrazione comunale – ha avuto momenti particolari, con tante iniziative, per gli

adulti ed i bambini. I Vigili del Fuoco della caserma di Piancastagnaio si sono prodigati in attività di grande sensibilizzazione verso i bambini e i ragazzi, con iniziative ed esercitazioni pratiche nei giardini Nasini, dove si è svolta la festa. Un mojito per la vita, come il classico aperitivo mojito che Enrico Eugeni amava sorseggiare con i suoi amici. Anche quest'anno, il *clou* della manifestazione è stato il palioetto junior delle contrade di Borgo, Castello, Coro, Voltaia dedicato ai più piccoli, seguito da tanta gente. Tanti bambini, a cavallo di "barberi" di legno, con giubbotto, nerbo e zucchetto, impegnati in una "carriera" divertente, sotto gli occhi divertiti di mamma e papà.



**Voi & noi...**  
**vicini per la spesa**  
CASTEL DEL PIANO • Via Dante Alighieri 6/B

- Piancastagnaio.** Festa dei picci, cibo e non solo nella contrada di Voltaia.
- Abbadia San Salvatore.** Altri 24 ettari di castagni tagliati.
- Piancastagnaio.** Baby musicisti coreani in concerto.
- Piancastagnaio.** Un weekend dedicato alla magia dello yoga.
- Piancastagnaio.** Altro lieve terremoto di magnitudo 2.1.
- Arcidosso.** Si balla all'antica con quelli della Leggera.
- Santa Fiora.** A Marroneto rifatte tre strade deteriorate.
- Arcidosso.** Auguri al Dalai Lama per il suo compleanno.
- Santa Fiora.** Un Milione per le strade, L'annuncio di Lazzeroni.
- Arcidosso.** Una giornata tutta pugliese tra Taranta e musica folk.
- Abbadia San Salvatore.** Torna da luglio il centro estivo Eta Beta.
- Arcidosso.** Via Roma è una strada pericolosa, "In modo particolare per i pedoni".
- Amiata.** Lega L'invito di Salvadori. Manca Seggiano. "Pronti a far fronte con le opposizioni per governare anche sull'Amiata".
- Arcidosso.** Si balla all'antica con quelli della Leggera.
- Santa Fiora.** A Marroneto rifatte tre strade deteriorate.
- Arcidosso.** Scontro fra Panda e Furgone (sulla strada provinciale 26 Amiatina)
- Santa Fiora.** "Flop il raduno di 500", Opposizione all'attacco.
- Abbadia San Salvatore.** Sette posti letto per cure intermedie.
- Amiata.** Lavanderia non in regola, arriva maxi multa.
- Castel del Piano.** Festa country con la contrada del Borgo.
- Castel del Piano.** Passeggiata Avis, via alle prenotazioni.
- Arcidosso.** Il Festival Clazz propone Brahms.
- Abbadia San Salvatore.** Un'altra società sportiva si allena sull'Amiata.
- Castel del Piano.** Robur Siena. Il ritiro nel primo giorno sull'Amiata anche la finale del Mondiale in tv.
- Arcidosso.** Come Parlare in Pubblico. Valentina Lo Surdo dà lezione a Merigar.



# L'agnello d'Egitto SHARETWEET

**Roberto Tonini**

**G**razie alla BRAIMA, la fabbrica per la costruzione di macchine agricole e per l'edilizia fondata dal babbo, ho fatto diversi viaggi di lavoro all'estero in paesi che difficilmente avrei visitato di mia iniziativa: per esempio l'Algeria e l'Egitto, per parlare dei più vicini. L'Australia e la Nuova Zelanda per parlare di quelli più lontani.

Viaggiare per lavoro dà un bel vantaggio perché si viene a contatto con la realtà del paese e non solo con l'aspetto turistico che di solito si conosce nei viaggi di piacere. Tanto un minimo spazio per vedere gli aspetti e le cose più caratteristiche si trova sempre lo stesso. Uno dei più sorprendenti fu il primo viaggio fatto in Egitto. Avevamo buoni rapporti con l'ufficio romano dell'ICE, avendo già partecipato a qualche missione economica da loro organizzata, e quando capitava qualcosa per noi interessante ci veniva segnalato anche telefonicamente. Fu così che ci parlarono di un ingegnere egiziano, laureatosi a Milano, e ora rientrato nel paese dove la famiglia aveva molteplici interessi economici. Era alla ricerca di produttori italiani di macchinari vari proprio perché conosceva abbastanza bene sia la lingua che il paese. Era riuscito, bontà sua, a diventare tifoso dell'Inter, per la gioia del mio amico winesurfista.

## La bistecca 7XL

Venne a Grosseto per conoscere la nostra produzione e per verificare la possibilità di importare nostri macchinari. Si vide così che conosceva abbastanza bene l'italiano e lo stile nel mangiare: alla Casareccia dove lo portammo per il pranzo si fece fuori con noncuranza una intera bistecca alla brace formato 7XL.

Ci parlò della sua numerosa famiglia dove ogni fratello si occupava di un settore specifico: lui in particolare era addetto per macchine per l'edilizia, ma anche quelle per l'agricoltura, sotto la protezione e guida di un patriarca oramai piuttosto anziano. Ma sempre patriarca era. Ogni nuova collaborazione doveva ottenere la sua approvazione. Fu così che organizzammo una gita al Cairo per conoscerlo e ricevere il suo nullaosta.

## Ronaldo post carriera calcistica

Fu un viaggio veramente interessante e stimolante. Era la prima volta che andavo in un paese arabo, ma ci andavo con un "amico" locale che mi assisteva nella lingua. Già all'arrivo rimasi sorpreso e divertito quando all'aeroporto un funzionario mi sbatacchiò non so quanti timbri sul passaporto! Per di più non capivo un'acca di cosa ci fosse scritto, salvo la data, ma i timbri erano molto belli e con disegni di vari colori. Per il resto tutto andò bene. Nell'enorme confusione agli arrivi riuscii a vedere Assad grazie anche alla sua taglia, direi un Ronaldo post carriera calcistica. Usciti

dall'aeroporto e sulla strada per il Cairo ci fermammo in un bar giusto per parlare del nostro programma e sugli accordi da prendere. Ci sedemmo all'aperto e come mi accomodai una visione mi colpì: all'orizzonte scorsi il profilo inconfondibile delle piramidi! Un conto è vederle sui libri, in televisione o al cinema, un conto è vederle dal vero.

Quando poi le vidi da vicino la meraviglia fu anche più grande, però la prima volta, inattesa, bevendo una Coca, fu veramente un tuffo al cuore.

## Il traffico del Cairo

Passammo nel traffico del Cairo che veramente risultò essere come in un film: traffico caotico, rarissime macchine che non suonavano il clacson, il resto erano tutte in un concerto, mentre ai lati della strada i distributori di benzina si alternavano ai venditori di erba fresca per gli animali che trainavano i vari carrettini: il tutto in un mix incredibile con auto, tram, biciclette, animali e pedoni. Tutte cose nuove e per certi versi perfino incredibili. La cosa che più mi colpì attraversando la città furono i ponteggi attorno alle costruzioni: tutti rigorosamente fatti con il bambù! Anche per palazzi altissimi. Mi assicurò Assad che risultavano essere molto più sicuri dei nostri fatti con i tubi Innocenti che da loro non erano usati. Alla sera si sarebbe andati a casa dal suo babbo, il patriarca della famiglia e della ditta. Si uscì dalla città che era buio e via via che ci allontanavamo si arrivava in zone sempre meno illuminate. Poi le strade divennero sterrate e con diverse buche, con ancora acqua piovana. Il tutto in mezzo a palazzi molto alti. Zona residenziale mi spiegò Assad. Io ero un poco titubante, ma non dissi niente, per educazione: si fa per dire.

## Il patriarca

Finalmente si arrivò a questa altissimo palazzo dove, tanto per capire in quale situazione eravamo, ci ricevette alla porta un anziano portiere con un lungo e candido camicione che ci accompagnò cortesemente fino all'ascensore. Entrammo per primi e quando entrò lui si richiusero le porte e lui da buon accompagnatore prese in mano un fil di ferro che scendeva contorto dal

soffitto e tirandolo fece partire l'ascensore! Guardai Assad e lui mi fece cenno con il capo che era tutto ok. Cominciai a capire che dovevo mettermi in una diversa lunghezza d'onda.

Entrammo e delle ombre femminili si dileguarono in altre stanze, mentre l'anziana mamma ci salutò con il capo e ci accompagnò in camera dal babbo. Sì perché lui lì ci aspettava, seduto sul suo letto. La stanza era illuminata scarsamente. Ci sedemmo in una specie di sgabelli bassi, così il letto ci arrivava a metà del petto e il patriarca ci poteva osservare dall'alto in basso.

Fece tutto Assad e il babbo annuiva lentamente, io, nel caso, abbozzavo qualche sorriso e annuivo a mia volta.

## Agnello per tutti!

Forse Assad me l'aveva detto, ma io non mi aspettavo di cenare proprio lì. Lì voleva dire in camera del patriarca. Ad un certo punto si presenta la mamma portando un enorme vassoio con una esagerata fornitura di carne di agnello. Ora io, fortunatamente, ho dimestichezza con questa carne nelle sue varie declinazioni, avendo macellato in proprio e quindi poi mangiato agnello, pecora e pure montone. Certo che qui il profumo, diciamo così, era molto più verace. Ma quello che mi colpì fu il sapore: intenso e non volgare, cotto in maniera superba!

Va da sé, e in questo ero preparato, cominciammo a mangiare prendendo ognuno dal vassoio comune, con le mani come d'uso. Scelsi di bere acqua rifiutando garbatamente di provare l'abbinamento con l'aranciata come mi avevano proposto. Non ero impegnato a capire, tanto faceva tutto Assad, ma mi venne da pensare: e quando lo racconterò a qualcuno riuscirò a rendere l'idea in che situazione mi sono ritrovato? Fantastica! Per la cronaca le cose andarono a buon fine: vendemmo un intero container di motocoltivatori. Il Segoni, nostro capo officina, andò per la consegna della merce. Questa avvenne in un enorme capannone in mezzo al deserto già pieno per 2/3 di ventilatori cinesi con un dito di polvere sopra...

Tutto sommato l'esperienza fu positiva e non drammatica come mi doveva capitare poi in Algeria. Ma questa è un'altra storia.



## La Achillea *Millefolium L.*

Aurelio Visconti

**L**a achillea (*Achillea millefolium L.*), è un'erba perenne, rustica, molto diffusa e conosciuta come *millefolium* a causa delle foglie sfrangiate, simili a un pizzo, che si staccano direttamente dal fusto rigido alla sommità del quale, in estate, si sviluppano i fiori caratterizzati da un odore acre e di colore bianco opaco, talora sfumato di rosa, riuniti in ombrelle poste alle sommità degli steli. Se la pianta deve il nome della specie *millefolium* alla forma delle sue foglie, il nome del genere *Achillea* si deve all'eroe greco Achille che secondo la leggenda fu ferito da una freccia e curato dal centauro Chirone con foglie di Achillea. Forse per questa sua proprietà un tempo i contadini avvolgevano i manici degli attrezzi da lavoro con i gambi ricchi di foglie di achillea in modo da averla sempre a portata di mano in caso di punture di insetti o piccole ferite. Studi scientifici hanno dimostrato che la pianta, applicata su piccole ferite, ha proprietà disinfettanti ed antiemorragiche.



Svariate sono le proprietà curative che la achillea possiede, tra l'altro si dimostra efficace per la risolvere disturbi femminili: una tisana di achillea presa regolarmente al mattino regolarizza i cicli mestruali e attenua i fastidi provocati dalla menopausa. Una curiosità che riguarda questa erba

ufficinale è il fatto che alcune sostanze secrete dalle sue radici aumentano la resistenza alle malattie delle piante che stanno attorno. Nei vigneti è in corso di sperimentazione la crescita spontanea accanto ai filari di alcune piante che, come l'achillea, giovano all'arricchimento del terreno e alla salute della pianta coltivata.

## Cronache dall'esilio *IXL* *Attenzione ai pediatri*

Giuseppe Corlito

**I**pediatri italiani si sono messi delle "strane" idee in testa: pensano che l'uso degli oggetti elettronici dei bambini tra 0 e 8 anni sia pericoloso. È uscito un loro specifico documento a nome della Società Italiana di Pediatria, nota convenicola di sovversivi, pubblicato lo scorso mese sull'*Italian Journal of Pediatrics*, in cui sostengono che l'uso degli *smartphone* produce "interazioni con lo sviluppo neuro-cognitivo, il sonno, la vista, l'udito, le funzioni metaboliche, le relazioni genitori-figli".

Le ragioni dei danni possibili sono facilmente intuibili. Viceversa in Italia circa 8 bimbi su 10 (tra i 3 e i 5 anni di età) sono in grado di usare il telefono dei propri genitori. Come al solito per tutte le condotte additive e ripetitive (definizione che sostituisce il vecchio concetto di "dipendenza"), dall'uso delle bevande alcoliche fino appunto all'uso dei cellulari, la responsabilità è dei genitori, che usano i congegni elettronici per distrarre o calmare i figli (già nel 30% dei casi nei bambini durante il primo anno d'età e nel 70% nel secondo). La storia si ripete: era già accaduto con la tivù e in particolare con l'educazione alla violenza assistita con le scene viste sul teleschermo. Il risultato sono le attuali generazioni di tele-vedenti e poi tragicamente tele-votanti, ora si profila un futuro catastrofi-



co di rincoglioni digitali. La cosa era già stata prevista da Miguel Benasayag in *L'epoca delle passioni tristi* (Feltrinelli, 2004), che metteva in guardia rispetto ai danni sulla psiche di bambini troppo abituati a "far succedere sempre qualcosa" pigiando il tasto dei vari congegni e quindi non più capaci di reggere la solitudine e l'inevitabile frustrazione della realtà.

I pediatri, poi, che sovversivi fino in fondo non sono, si moderano e consigliano di ridurre l'uso degli *smartphone* ad un'ora al giorno nei bambini tra i 2 e i 5 anni e a due per quelli tra 5 e 8 anni. Non è meglio non farne di nulla? Mi chiedo quale spazio rimane per il pensiero critico nel futuro?

**IMPIANTI ELETTRICI ED ELETTRONICI NAVALI E INDUSTRIALI**  
Per impianti navali: elettronica motori, illuminazione, impianti elettrici e elettronici, sistemi di intrattenimento, monitoraggio, telecomunicazioni.  
Per impianti industriali: gruppi elettrogeni, videosorveglianza  
L'azienda effettua assistenza in tutto il mediterraneo.  
Porto Santo Stefano (Grosseto)  
Tel. +39 0564 810373  
info@elettromare.it - [www.elettromare.it](http://www.elettromare.it)

# A proposito del globalismo

Carlo Bencini

**D**a piccole realtà sociali si cerca di ricavarne una sola, se ormai sono più di trent'anni che si parla con insistenza di globalismo è perché si vuole rendere il mondo degli uomini omogeneo e simile ad ogni latitudine. Fino a 40 o 50 anni fa molto raramente si usava in politica questo termine, poi, piano piano, ha occupato un luogo centrale nel dibattito sui progetti inerenti il mondo che verrà; si è fatto spazio ingrandendo il suo recinto di influenza, emarginando ogni altro tema, ma soprattutto è riuscito a creare una dialettica a lui funzionale. Il mondo politico lo si può comprendere solo se focalizziamo l'orizzonte futuro usando come tesi il globalismo e come antitesi il particolare, cioè l'antiglobalismo. I due termini globo e particolare hanno significati diversi: globo ha sicuramente relazione con un corpo grande – non si usa per indicare ad esempio un granello di sabbia (nessuno userà questa parola per indicare la massa di un chicco di rena) –, mentre è usuale riferirlo a pianeti, satelliti, masse consistenti (globo terrestre, ecc.); l'aggettivo globoso invece lo si può riferire a qualsiasi massa, grande o piccola, di materia; ma ha valenza formale e non si relaziona alla quantità. Globale invece è sempre assimilabile ad un concetto, ad un'azione interpretativa della realtà (significato globale, conteggio globale, visione globale ecc.) dove si mettono in moto meccanismi di sintesi numerica o visiva o intellettuale: qui la quantità è fondamentale, perché senza pluralità non è possibile sintesi. L'immagine che crea nella mente è qualcosa che ha a che fare con un insieme di varie realtà: un contenitore che ingloba, appunto, alterità. È un insieme che semplifica la visione. Particolare rimanda a particella, a qualcosa che è la realizzazione di rapporti intimi unici in un contesto di unicità molteplici. Lo si usa per sottolineare ciò che si evidenzia in una massa, che viene a sfocarsi nel momento stesso della percezione consapevole di una sua parte. L'oggetto formato da parti si annienta nel suo insieme per trasformarsi nell'o-

rizzonte in cui l'individuale appare. Per vedere la gamba di un tavolo, il tavolo deve scomparire nell'istante in cui la mettiamo mentalmente a fuoco. Ogni singola parte però può essere scomposta a sua volta in parti: il colore della gamba, la parte in cui si unisce al tavolo, quella che tocca il pavimento, ecc. Particolare rimanda all'analisi, alla scomposizione della realtà, non ha bisogno della pluralità perché la crea. Abbiamo perciò da una parte la sintesi e dall'altra l'analisi. Tutto questo ha una valenza filosofica e psicologica. Ma questo processo di imposizione politica di un nuovo modello ha una causa? La tensione verso l'assorbimento delle diversità è presente in politica, e in generale a livello sociale o antropologico, in modo evidente: l'ecumenismo religioso, l'internazionalismo comunista o socialista, l'idea di patria, di famiglia, l'ideale umanitario in genere, ecc. In economia lo è ancor più. Cos'è infatti la finanza borsistica se non una spugna di lavagna che cancella, o meglio assorbe, le piccole realtà produttive inglobandole, dopo averle distrutte, all'interno di multinazionali. Si può obiettare che anche una piccola o piccolissima impresa può partecipare al gioco delle azioni, ma il sistema nella sua struttura è studiato per portare tutto all'interno di un'unica grande rete da pesca, tenuta saldamente in mano da pochi, o meglio pochissimi. Anche concetti come patria o famiglia sono l'incarnazione di questa tensione: la patria (stato) si pone sopra, sotto e intorno alle singole realtà locali, che a loro volta nel loro piccolo inglobano famiglie, comuni... A questo punto è ovvia la constatazione che questa tensione la si può definire la base del modo di organizzare il divenire sociale. Chi compie questa organizzazione? L'uomo. La reazione a questa tensione è un'altra tensione, opposta e altrettanto evidente. È l'egoismo: inteso non come desiderio di avere, di possedere, di essere indifferenti agli altri nei loro bisogni, ma come desiderio di esistere nella propria unicità. "Io provo amore, io provo spinta verso la realizzazione del mio singolare mondo,



io voglio, io soffro... non la società, non gli altri. Gli altri sono forse come me nel loro essere, ma io sono, comunque, io. Se mi tirano un sasso il dolore lo provo io." Quello che accadrà con il tempo non è possibile saperlo, ma la novità è in sé poca cosa rispetto alla vecchia dialettica. Infatti siamo sempre all'interno di una visione hegheliana dove l'essere pone sé stesso come altro da sé per poter giustificare il divenire. È la dialettica che non ne vuol sapere di lasciare il posto a un concetto, a uno strumento di interpretazione del reale nuovo. Il problema, fondamento dell'esistenza umana, la morte cioè, non ha trovato ancora uno sbocco al mare aperto del vivere insieme, creando un *modus vivendi* che sostituisca l'usuale dibattersi a vuoto della filosofia politica. La problematicità del finire, dello scomparire dal mondo, non è necessariamente collegata con la paura, che invece non è altro che un suo possibile effetto. È invece collegato con la paura il modo convenzionale di intendere società e politica, che ignora volontariamente il problema per poter giustificare questa o quella organizzazione delle nostre vite. Qui non si tratta di sostenere visioni tette e negative o di negare la possibilità di una qualsiasi visione politica. Si tratta invece di capire la profondità autenticamente intesa della nostra vita, e in base al suo significato di cercare di comprendere il perché di certi atteggiamenti da parte dell'uomo. Vedremo nelle prossime puntate – se esisteranno – cosa intendo più compiutamente. Continua...

*Cose Belle*

FATARELLA E. & G.



SWAROVSKI

ORIGINAL

ESCLUSIVISTA PER IL MONTE AMIATA

LISTE DI NOZZE DELLE MIGLIORI MARCHE  
DAL 1948

Corso Toscana, 15/19 • 58031 Arcidosso (GR)  
Neg. tel. 0564 966468 • Ab. tel. 0564 966597

REALIZZIAMO  
E CURIAMO

siti web • pagine facebook •  
periodici cartacei e on line •  
progetti di immagine coordinata  
etichette • manifesti • locandine  
flyer • depliant • brochure •  
opuscoli •••

*Effigi*

C&P Adver Effigi  
Via Roma 14, 58031 Arcidosso (GR)  
0564 967139 - cpadver@mac.com  
334 856 91 59 - cpadver-effigi.com

Partecipa anche tu alla realizzazione del Nuovo Corriere dell'Amiata.  
Inviaci i tuoi articoli a: [ncamiata@gmail.com](mailto:ncamiata@gmail.com)  
o telefona alla redazione 0564 96 71 39

## Libro del Mese

# I giochi di Nivio

Nivio Fortini

1	2	3	4	5	6	7	
8							
9						10	11
12			13		14		
		15					
		16				17	
18					19		
		20					

### DEFINIZIONI ORIZZONTALI

1. Il Conte capo del Governo
8. Si trattiene in apnea
9. Se lo fa chi merita
10. Consonanti in oliva
12. Conosce
13. Gruppo razziale
15. Lavorano lenti
16. Guidò la Cina
17. Fine di piagnisteo
18. Luogo per attori
20. Marchio di bruciatori

### DEFINIZIONI VERTICALI

1. Provincia toscana
2. Belva che pare ridere
3. Si indica quello corretto
4. Hanno abbandonato la tonaca
5. Dispositivo per espellere
6. Proprio all'inizio
7. Storica band di Sting
11. Frave malattia pustolosa
14. Né sì né no
15. Noto califfo
19. Iniziano oltre

## Citazione del mese

*Il tempo per leggere,  
come il tempo per amare,  
dilata il tempo per vivere*

D. Pennac



## ITINERARIO MAREMMANO

Un originale omaggio alla Maremma, un viaggio storico-geografico e culturale arricchito da numerose illustrazioni e fotografie realizzate dall'autore. Il libro, scritto con un apprezzabile taglio «giornalistico», raccoglie testimonianze letterarie differenti, tratteggiando un quadro d'insieme che connette efficacemente luoghi, persone e vicende lontane e vicine nel tempo. Un appassionante «itinerario» nella Maremma grossetana che parte dagli Etruschi e arriva fino ad oggi, concedendo al lettore tutte le soste necessarie per approfondire gli argomenti più interessanti.

Effigi

**GINANNESCHI**  
PNEUMATICI

Via O. Imberciadori 9/A  
58033 Castel del Piano (GR)  
Tel. / Fax 0564 955234  
Cell. 334 1244152  
[ginanneschi.tyre@virgilio.it](mailto:ginanneschi.tyre@virgilio.it)  
[www.ginanneschipneumatici.com](http://www.ginanneschipneumatici.com)

Trattoria  
**La Tagliola**  
Bagnoli, Arcidosso  
Tel. 0564 967351

I profumi e i sapori dell'Amiata  
nella nostra cucina

**Tosti**  
lavorazione materiali  
compositi

58033 Castel del Piano (GR)  
Tel. +39 0564 955358 r.a. - Fax +39 0564 956681  
e-mail: [tostisas@tin.it](mailto:tostisas@tin.it) • [www.tostisrl.it](http://www.tostisrl.it)

Bar il Bagatto

Gelateria artigianale  
Primi Piatti e Insalatone

Viale Lazzaretti I, ARCIDOSSO

# TERRA *di* SUCCESSI



## Stabilimento Monte Amiata

Alti standard qualitativi, massimi livelli di competenza e rispetto delle tradizioni sono da sempre elementi fondanti del nostro processo produttivo. I nostri fiori all'occhiello sono il prosciutto cotto e un leader di mercato "Tenerone".

Stabilimento Monte Amiata: grandi risultati da una grande terra.

[www.grandisalumificiitaliani.it](http://www.grandisalumificiitaliani.it)  
[www.teneroni.it](http://www.teneroni.it)

Grandi Salumifici Italiani®

FIORA PER LA QUALITÀ

#ilovemywater



Marco Mazzieri  
Manager Nazionale Italiana 2007-2017 >

## FAI COME ME, BEVILA ANCHE TU!

Grazie all'attività di monitoraggio costante sulle acque, ai controlli a campione e ad interventi di manutenzione, Acquedotto del Fiora ha raggiunto alti standard qualitativi sull'acqua che arriva nelle nostre case. I controlli effettuati in un anno sono superiori a quelli previsti dalla normativa di settore: oltre 80.200 parametri analizzati e oltre 11.700 campionamenti. In ogni momento assicuriamo un servizio efficiente che accompagna la quotidianità di tutta la famiglia.

#bevidalrubinetto

[www.fiora.it](http://www.fiora.it)



SEGNALAZIONE GUASTI  
**800 35 69 35**  
chiamata da telefono fisso e da cellulare 70€

RICHIESTE COMMERCIALI  
**800 88 77 55**  
chiamata da telefono fisso

RICHIESTE COMMERCIALI  
**199 11 44 07**  
da cellulare - servizio a pagamento

## Campagna abbonamenti annuali 2018

# AMIATA STORIA e TERRITORIO

Abbonamento ordinario: 20€

Abbonamento sostenitore: 50€

Abbonamento sostenitore con inserimento  
del nome nella rivista: 100€

Per info: 0564 967139

[www.amiatastoriaeterritorio.it](http://www.amiatastoriaeterritorio.it)



## FAZZI & ZACCHINI

FERRAMENTA - AGRICOLTURA - ENOLOGIA  
GIARDINAGGIO  GARDENA  
ANTINFORTUNISTICA - ABITI DA LAVORO



Via Della Stazione 4 | Castel Del Piano (GR)  
Tel. 0564 955245 | Fax 0564 957156



## La nuova bottega di Casa Corsini è antica come le sue ricette

Forno, Pasticceria, Enoteca & Cucina  
Corso Nasini, 46 - Castel del Piano - Monte Amiata (Grosseto)



La Natura del Monte Amiata.  
L'Arte di Corsini